

ANDRÉ SILVA

Nasceu na Venezuela em 1980

Licenciatura em Artes Plásticas-Pintura pela Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto Bolseiro do Programa Sócrates/ Erasmus na Facultad de Bellas Artes de la Universidad del Pais Vasco

Curso de Especialização em Intervenções Artísticas em Espaços Públicos e Produção de Obras Site Specific (Universidade Lusófona)

Co-Fundador do Projecto Colector

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2018

Entre o espaço e o poder, apanha-me se puderes, Galeria Palácio Cadaval, Évora, PT

2017

Borders, Ap'Arte Galeria de Arte Contemporânea, Porto, PT (cat)

2014

Apanha-me se puderes, Ap'Arte Galeria de Arte Contemporânea, Porto, PT (cat)

2011

Claudicante, Sput&Nik The Window, Porto, Portugal

Em Lugar Nenhum, Galeria ACERT, Tondela, Portugal

2010

Em Lugar Nenhum, Galeria Arthobler, Porto, Portugal

Em Lugar Nenhum, Galeria Arthobler, Lisboa, Lx Factory, Portugal

2009

Virtus, Biblioteca Municipal de Santa Maria da Feira, Portugal (cat)

2006

Dromos, Galeria 24b, Oeiras, Portugal

EXPOSIÇÕES COLECTIVAS (selecção)

2018

Book Hop, curadoria Jorge Simões e Paulo Corte-Real, Casa Garden, Macau

XX Bienal Internacional de Arte de Cerveira, Vila Nova de Cerveira, PT

2017

P de Pintura, 1ª edição, Biblioteca Municipal Rocha Peixoto, Póvoa de Varzim, PT

2016

Periplos/ Arte Portugués de hoy, Cac Málaga, Málaga, SP (cat)

Book Hop, no CAV, Coimbra, PT

2015

Projecto colectivo *O passeio, a escuta e o respirar da acção*, curadoria José Maia, Maria Côrte-Real e Susana Rodrigues, Espaço MIRA, Porto, PT

Da(imagem)imaginação, Biblioteca Municipal de Santa Maria da Feira, Portugal (cat)

2014

Cheia, 3ª edição, Biblioteca Municipal Rocha Peixoto, Póvoa de Varzim, PT

Home Work, Galeria Bang Bang, Lisboa, PT

2012

Maia, Cidade em Performance 0.2, CENTR'ARTE, Maia, PT

2011

A Quatro, Galeria IPSAR - Instituto Portugheze di Sant'António, Roma, IT (cat)

Maia, Cidade em Performance, Fórum Municipal da Maia, PT

MUSAO Welcome Oporto, Museum auf Abwegen Ottakring, Wien AU

Livro Mundo, Biblioteca Municipal de Santa Maria da Feira, PT

Munich Contempo, International Art Fair Munich com a Galeria Arthobler, DE

BLOOOM Cologne, International Art Fair Munich com a Galeria Arthobler, DE

2010

Munich Contempo, International Art Fair Munich com a Galeria Arthobler, DE

Huma sorte de academia, Projecto de edição gráfica, Museu da FBAUP, Porto, PT

Arte Lisboa com a Galeria Arthobler, PT

Projecto *Colector*, Cinemas Medeia Filmes, Porto, PT

2009

T0, Galeria Arthobler-Porto, PT

VAB_Art_Fest, Velha-a-Branca, Braga, PT

Arte Lisboa com a Galeria Arthobler, PT

Projecto *Colector*, Casa Museu Abel Salazar, S. Mamede de Infesta, PT

Arte Contemporânea na Garagem da Vizinha, Maia, PT

Finalista do *Prémio Fidelidade Mundial Jovens Pintores 2009*, no Chiado 8, curadoria Miguel Wandschneider, Lisboa, PT (cat)

Collection Madeira Corporate Services – *Drawings: A-Z* (Museu da Cidade da Lisboa), curadoria Adriano Pedrosa, Lisboa PT (cat)

Projecto *Colector*, Museu D. Diogo de Sousa, Braga, PT

Olhar 20-30, Galeria Paulo Amaro, Lisboa, PT

2008

Galeria Reflexus, Porto, PT

Arte Lisboa com a Galeria Paulo Amaro, FIL, Lisboa, PT (cat)

Opções & Futuros # 3 – Arte Contempo, curadoria Miguel Amado, Lisboa, PT

2007

Iniciativa X, AC – Arte Contempo, Lisboa, PT Arte Lisboa com a Galeria Paulo Amaro, FIL, Lisboa, PT (cat)

Volta Show 03 com a Galeria Paulo Amaro, Basel, CH (cat)

Arco_Madrid Feira Internacional de Arte Contemporáneo com a Galeria Paulo Amaro, Madrid, SP (cat)

2006

Iniciativa X, AC – Arte Contempo, Lisboa, PT

Participa no Projecto *ArtskoolGozSouth*, programado com um itinerário do norte para o sul da Europa (Reino-Unido, França, Portugal, Espanha, Itália, Grécia), visa promover a ligação entre as escolas de arte por meio de uma exposição itinerante prevista entre 2006 e 2007 (cat)

Urbanismo: Linhas & Contornos, Galeria 24b, Oeiras, PT

2005

Arte Lisboa com a Galeria 24b, FIL, Lisboa, PT (cat)

School Out / Out of School, Galeria Novo Ciclo ACERT, Tondela, PT

School Out / Out of School, Galeria Arthobler, Porto, PT

XIII Bienal Internacional de Vila Nova de Cerveira, curadoria Baltazar Torres, Tuy, PT/ SP (cat)

2004

Workshop Animação de recortes e volumes sob orientação de Laurent Pouvaret (professor da Escola La Poudrière – França), Espinho, PT

2001

Jovens Artistas'01, Biblioteca Municipal de Santa Maria da Feira, PT (cat)

Instalação, Artemosferas, Porto, PT

PRÉMIOS E MENÇÕES

2017

Seleccionado para o *PEAC 2017 Portuguese Emerging Art Catalogue (cat)*

2009

Finalista do *Prémio Fidelidade Mundial Jovens Pintores 2009*, no Chiado 8, curadoria Miguel Wandschneider, Lisboa PT (cat)

2001

Jovens Artistas'01, Biblioteca Municipal de Santa Maria da Feira, ganhou o prémio na categoria instalação e uma Menção Honrosa pelo seu trabalho de pintura, PT (cat)

COLECÇÕES

Fundação PLMJ, Lisboa, PT

Colecção Luiz Augusto Teixeira de Freitas – Coleção de Desenhos da Madeira, PT

Colecção Marin.Gaspar

Cac Málaga

Luciano Benetton Collection

Colecções privadas em Portugal, Espanha, Suíça, Alemanha, Itália, Inglaterra e Luxemburgo

BIBLIOGRAFIA

- *XX Bienal Internacional de Arte de Cerveira 40 anos*
10 de Agosto a 23 Setembro, 2018
- *PEAC 2017 Portuguese Emerging Art Catalogue*
Edição; Emerge
Artworks selection and curatorial texts: Cláudia Camacho, Jorge Reis, Luísa Santos, Mário Caeiro, Rudolfo Quintas, Simeon Nelson
- *Portugal: Open Window to the World Contemporary Artists from Portugal*
Coordenação Editorial: Enrico Bossan
Textos: Luciano Benetton, Filipa Casulo, Fernando Francés
Edição: Imago Mundi Luciano Benetton Collection, 2015
- *Da Ima(gem)ginação* 07 Fevereiro à 12 de Março, 2015
Publicação: Biblioteca Municipal de Santa Maria da Feira,
Texto: Cláudia Lopes
- *A Quatro*, Galeria IPSAR – Instituto Portugêese di Sant'António, Roma, 2011
Textos: André Silva, Cláudia Lopes, Dalila Gonçalves, Mazza
- *Virtus* 25 Julho a 30 Agosto, 2009
Publicação: Biblioteca Municipal de Santa Maria da Feira,
Textos: André Silva
- *Comissários, anos 2000* by Maria Leonor Antunes in *Jornal de Letras Artes e Ideias*, p. 16-20, 22 April to 5 May, 2009
- *Prémio Fidelidade Mundial Jovens Pintores*, Lisboa, 2009; Companhia de Seguros Fidelidade, ed. lit.; Culturgest, ed. lit. Publicação: Fidelidade Mundial, D.L. 2009
Textos: Miguel Wandschneider

- *Opções & Futuros #1_2008* Dezembro de 2008
 "Opções & Futuros" (Volume I) presents an anthology and disciplines (painting, drawing, sculpture, photography and video) of the main emerging artists, active in the last decade, with works exclusively the Foundation PLMJ
 Publicação: Fundação PLMJ
 Editor: Miguel Amado
- *Opções & Futuros #3_2007* Works from the collection of the PLMJ Foundation, recent acquisitions
 Publicação: Fundação PLMJ, 2008
 Editor e texto: Miguel Amado
- *Desenhos [drawings]: A-Z, 2006*
 Publicação: Coleção Madeira Corporate Services
 Edição: Adriano Pedrosa
 Textos: Alexandre Melo, Adriano Pedrosa, Carla Zaccagnini
- *Pelos labirintos do mercado*
A melhor edição da Arte Lisboa, ainda que sejam poucas as galerias estrangeiras by Alexandre Pomar in Público 26-11-2005
- *XIII Internacional Biennale of Vila Nova de Cerveira*
 20 de Agosto a 17 Setembro, 2005
 Textos: Baltazar Torres